**4to GRADO – MAYO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito / descripción** | **Ejes articuladores** |
|  | Escolar.  Páginas 26 a la 43 | 01 - Las profesiones y los oficios no tienen género. | Trabajar con los textos discontinuos al reflexionar sobre las profesiones y los oficios que pueden desarrollarse por mujeres y hombres, sin distinción. Compartir con sus compañeros de la escuela lo que descubrieron, por medio de una exposición del producto final. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.  Páginas 184 a la 195 | 02 - La Tierra, la luz del Sol y la cara oculta de la Luna. | Realizar un Calendario lunar y conocer cómo los movimientos de la Tierra, el Sol y la Luna generan eventos físicos naturales, tales como el día, la noche y los eclipses, así como las fases de la Luna. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.  Páginas 198 a la 207 | 03 - Los cambios en los ecosistemas. | Cuidar plántulas de árboles de la región para realizar una reforestación que ayude a la comunidad escolar a comprender el impacto que tiene el cambio de uso de suelo forestal en el funcionamiento del ecosistema. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Aula.  Páginas 280 a la 293 | 04 - Exposición de prototipos: propuestas innovadoras. | Organizar y participar en una Exposición de prototipos que muestre sus ideas para mejorar el funcionamiento de su escuela. | Icono  Descripción generada automáticamente |
|  | Escolar.  Páginas 92 a la 105 | 05 - ¡Hagamos talleres de teatro! | Realizar lecturas dramatizadas y representar personajes con su cuerpo. Además, leer guiones teatrales y montar una obra teatral. | Icono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Comunitario.  Páginas 186 a la 197 | 06 - ¡Celebremos la diversidad cultural de México! | Organizar una Fiesta de la cultura con su comunidad para valorar la diversidad de prácticas culturales y lingüísticas de los grupos que conforman el país. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.  Páginas 288 a la 299 | 07 - ¡Todxs jugamos, todxs ganamos! | Descubrir qué son los juegos cooperativos y, junto con su comunidad de aula, formar un Club de juegos para favorecer la integración social, practicar la cooperación y fortalecer habilidades. | Icono  Descripción generada automáticamente |
|  | Aula.  Páginas 96 a la 109 | 08 - México lindo, ¡qué ritmo! | Elaborar una Libreta mágica de poemas y canciones, para compartirla con sus compañeras y compañeros de aula. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |

**MATEMÁTICAS**

|  |  |
| --- | --- |
| **CONTENIDOS** | **PDA’S** |
| Suma y resta, su relación como operaciones inversas | Resuelve situaciones problemáticas que implican sumas o restas de fracciones con diferente denominador (tercios, quintos, sextos, novenos y décimos) vinculados a su contexto, mediante diversos procedimientos, en particular, la equivalencia. |
| Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas | Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que impliquen el uso de un algoritmo para dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras; reconoce al cociente y al residuo como resultado de una división. |